

第11回 日能研

# 文学コンクール

## 奨励賞

【論説文】 SNS中毒の沼

学習院女子中等科・二年  
光野 梨沙さん

### 作品に対する思い・感想

このような賞を頂くことができ、大変嬉しく思います。「SNSの影響の中で」というテーマは、中学生として今日を生きる私にとって、とても身近なものでした。文章を書き上げるために様々なことを考えたこの経験を活かして、これからも精進してまいります。



て	く	ん	を	分	自	の	光	る	よ	が	自	を		思	自	引	と	こ	で
い	さ	ら	伺	が	撮	だ	と	様	う	急	撮	撮	そ	う	分	き	思	う	生
る	ん	か	う	可	り	ろ	い	子	な	増	り	り	の	°	よ	こ	う	解	き
気	だ	の	°	愛	マ	う	う	を	人	し	棒	た	代		り	も	の	釈	る
に	っ	反	写	い	ニ	か	現	観	達	て	と	が	表		も	り	だ	し	こ
な	た	応	真	も	ア	と	実	光	が	い	呼	る	例		ネ	に	°	て	と
っ	り	が	に	の	達	な	の	地	写	る	ば	女	と		ッ	な	S	い	を
て	す	寄	限	を	は	ん	世	な	り	を	れ	ー	も		ト	る	N	る	選
、	る	せ	ら	選	撮	だ	界	ど	を	私	る	だ	言		上	ま	S	か	ん
偽	と	ら	ず	び	っ	か	の	で	気	自	棒	°	え		の	で	S	ら	だ
り	自	れ	と	、	た	不	楽	見	に	身	を	こ	の		自	の	毒	、	人
と	分	る	も	S	写	思	し	か	し	感	持	こ	が		分	道	S	S	°
も	が	°	、	N	真	議	み	け	て	じ	っ	一	が		が	中	S	S	私
い	と	そ	投	S	の	な	を	と	試	て	た	ー	い		一	に	S	S	は
え	て	し	稿	に	中	気	味	、	行	い	自	以	い		年	い	中	中	引
る	も	て	に	載	か	分	わ	旅	錯	る	撮	内	ち		以	る	毒	毒	き
S	評	そ	は	せ	ら	に	っ	行	誤	°	り	の	い		内	°	と	と	こ
N	価	れ	大	て	一	な	て	や	し	こ	マ	間	ち		間	現	人	は	も
S	さ	が	体	反	番	る	い	や	て	こ	ニ	で	写		で	実	違	違	り
の	れ	た	な	応	自	°	る	観	い	の	ア	、	真		と	の	は	う	を

時	く	五	っ	と	ト	行	中	れ	僻	人	ら		か	に	S	食	話	ま	世
間	開	日	た	い	レ	を	毒	が	地	は	抜	中	ら	残	中	時	だ	う	界
が	放	間	沼	っ	ス	経	の	無	で	圈	け	毒	中	す	毒	に	と	の	を
増	的	完	津	た	か	験	沼	く	携	外	出	者	毒	の	と	写	中	で	生
え	な	全	臨	声	ら	し	か	ても	帯	旅	よ	の	は	勝	言	真	毒	は	き
た	気	に	海	が	逃	た	ら	も	電	行	う	仲	手	手	え	を	は	な	る
為	分	携	学	上	れ	人	簡	大	話	を	と	間	だ	だ	る	欠	若	い	自
友	を	帯	校	が	る	か	単	丈	を	す	す	入	が	ろ	か	さ	者	か	分
達	味	と	も	っ	事	ら	に	夫	忘	る	る	り	、	う	、	ない	だ	、	か
と	わ	離	同	て	が	は	抜	な	れ	ら	人	で	自	、	い	い	の	と	ら
話	え	れる	じ	い	で	、	け	こ	る	し	も	い	慢	、	良	主	よ	私	抜
す	た	こ	よ	る	き	S	出	と	旅	い	いる	く	し	、	い	婦	う	は	け
言	。	と	う	。	て	N	せ	が	を	。	そ	人	た	、	思	層	に	思	出
葉	ま	で	な	私	と	S	る	分	す	電	う	が	い	、	い	も	う	う	せ
の	た	、	効	が	も	に	。	か	る	波	だ	いる	、	、	出	立	。	こ	な
数	、	ど	果	こ	良	縛	実	れ	こ	も	。	一	、	、	と	派	こ	な	く
も	フ	こ	が	の	か	ら	際	、	と	届	そ	方	、	思	に	に	が	ま	な
多	リ	と	あ	夏	っ	れる	に	人	だ	か	ん	で	、	た	S	S	、	で	っ
く	丨	な	っ	に	た	ス	も	は	。	な	な	、	時	形	N	N	外	の	て
な	な	な	た	行	た	ス	旅	は	そ	い	な	自	時	形	N	N	外	の	し

失	す	が		そ	で	と	内	現	S	的	し	S	見	番	だ	く		存	り
っ	だ	会	何	こ	い	思	だ	実	N	だ	む	中	て	楽	と	な	S	分	笑
て	け	話	十	は	た	う	け	で	S	ろ	の	毒	言	し	思	な	N	に	顔
は	の	に	年	立	ら	。	に	過	的	う	な	の	葉	い	う	っ	S	楽	も
い	原	あ	、	場	、	も	関	ご	に	。	ら	沼	を	事	。	今	が	し	増
け	始	る	何	の	圏	し	心	す	生	そ	、	に	交	と	私	広	む	え	
な	的	こ	百	違	外	話	が	様	き	し	一	わ	わ	言	達	く	こ	、	
い	な	と	年	い	に	に	い	子	る	て	番	す	事	っ	が	普	と	リ	
。	こ	は	経	を	強	応	か	を	様	S	楽	で	ら	た	生	及	が	ア	
	の	変	っ	利	制	じ	な	見	子	N	し	は	、	、	き	し	で	ル	
	動	わ	て	用	送	な	い	守	を	S	い	な	人	こ	る	人	き	な	
	作	ら	も	し	還	い	よ	り	監	使	会	う	と	の	べ	に	た	中	
	を	な	人	て	す	程	う	、	視	用	話	に	向	現	き	与	。	学	
	、	い	間	も	る	中	導	話	す	者	を	現	き	実	は	え		二	
	我	。	の	い	の	毒	く	を	る	を	す	実	合	の	、	る		年	
	々	言	生	い	も	の	の	し	の	見	る	世	っ	世	影	影		生	
	は	葉	活	。	良	沼	が	て	で	守	の	界	て	界	響	も		の	
	決	を	の		い	に	役	S	は	る	が	を	目	で	も	大		自	
	し	交	中		策	沈	目	N	な	側	効	S	を	会	き		分		
	て	わ	心		だ	ん	だ	S	く	は	果	N	を	一	話		を		